N° 04/15 – SEM 03/2

in.

Des mélodies grandioses

Orchestre et chœur de 160 personnes

IN- présente

Ennio Morricone

Le maître de la musique de film de retour à Zurich



L'un des plus grands compositeurs de bandes originales de film de l'histoire du cinéma dirige un orchestre et un chœur de 160 personnes

MARDI 17 FÉVRIER 2015

HALLENSTADION ZURICH

Ennio Morricone
Mardi 17 Février 2015
Hallenstadion Zurich

CHF 15.– offre spéciale

pour les lectrices et les lecteurs de IN

Profitez d'un rabais de CHF 15.– pour le seul concert suisse d'Ennio Morricone le 17 février 2015. Ce rabais ne peut pas être cumulé avec d'autres réductions et il est valable pour un maximum de six billets.

Prix des billets (taxes de prélocation et de billetterie incluses)

Catégoriee 1 :	CHF 144.00	au lieu de 159.00
Catégorie 2 :	CHF 104.00	au lieu de 119.00
Catégorie 3 :	CHF 84.00	au lieu de 99.00
Catégorie 4 :	CHF 74.00	au lieu de 89.00

Sous réserve de disponibilité.

Profitez dès maintenant de notre offre spéciale avec votre coupon personnel:

Bon de CHF 15.–

Votre Code Promo: IN15EM

Réservez vos billets en ligne avec votre **code promo** sur **www.bymaag.ch/enniomorricone**, en appelant la hotline 0900 800 800 (CHF 1.19 / min. depuis le réseau fixe) avec le mot-clé **offre spéciale IN** ou découpez ce bon et faites valoir le rabais dans tous les points de vente Ticketcorner.

Réduction de CHF 15 sur les billets pour les lecteurs de IN-

Ticket-Hotline: 0900 800 800
(CHF 1.19/min depuis un téléphone fixe)

ENNIO MORRICONE – un des plus grands compositeurs de l'histoire du cinéma

Durant ses 50 ans de carrière, l'oscarisé Ennio Morricone a composé la musique de plus de 500 films. Cet Italien habitant Rome est devenu célèbre grâce aux westerns spaghetti de Sergio Leone «Et pour quelques dollars de plus», «Il était une fois dans l'Ouest» et «Le Bon, la Brute et le Truand». Ses mélodies, qui incarnent incontestablement le genre des italo-westerns, sont inoubliables et ses thèmes principaux pour «Cinema Paradiso», «Les Incorruptibles» et «Il était une fois en Amérique» restent mémorables. Les jeunes générations de réalisateurs tels que Quentin Tarantino misent elles aussi sur l'inimitable signature du maestro. C'est également l'Italien qui a ainsi composé la musique de films tels que «Kill Bill» ou, plus récemment, «Django Unchained».

Le maître de la musique de film de retour à Zurich avec un nouveau programme

En février dernier, ENNIO MORRICONE a joué pour la première fois en Suisse où il a enthousiasmé un Hallenstadion affichant complet. Un décor épuré a suffi au maestro pour y faire resplendir toute la beauté de ses musiques de film, avec un orchestre et un chœur, et émouvoir le public jusqu'aux larmes. Après ce grand succès, le maître des bandes originales de film revient à Zurich mardi 17 février 2015 pour un autre événement musical dans le cadre de sa tournée mondiale «MY LIFE IN MUSIC». Le programme a été entièrement repensé, afin que les spectateurs puissent apprécier une autre sélection de ses nombreuses musiques de film, en plus des grands classiques tels que Mission de Sergio Leone, etc. Le maestro dirige personnellement un orchestre et un chœur de 160 personnes et livre le meilleur de ses mélodies grandioses qui fascinent des générations de cinéphiles.

Editeur: IN-Media SA, case postale, CH- 4018 Bâle, info@in-media.ch
Ventes: IN-Media SA, T +41 61 338 98 98
Texte: Maag Music & Arts AG

Impression: Media Impression, CH-3322 Schönbühl
Tirage total: 1'299'000 Ex. (D: 1'127'000, F: 115'000, I: 57'000)
Photo de couverture: Courtesy of Discord Ltd.
Photo intérieure: Courtesy of Discord Ltd.